LA SCULTURA nella GRECIA ANTICA

ideali di EQUILIBRIO e ARMONIA delle FORME

mette LA FIGURA UMANA al centro della raffigurazione

ATTRAVERSO

IL NUDO

IL RITRATTO

EVENTI STORICI E MITOLOGICI

PRESENTA

TRE STILI

STILE ARCAICO

quando?

VII secolo a.C

caratterizzato da

STATUE DI GRANDI DIMENSIONI

come?

realizzate in MARMO e in origine DIPINTE

caratterizzato da

FIGURE STATICHE E SCHEMATICHE

caratterizzato da

GIOVANI EROI DAL CORPO ATLETICO (KOUROI)

caratterizzato da

FANCIULLE DALLO SGUARDO RADIOSO (KORAI).

STILE CLASSICO

quando?

INIZIO V secolo a.C.

STILE SEVERO

IMMAGINI REALISTICHE (MIRONE)

quando?

SECONDA METÀ V secolo a.C.

ricerca della PURA BELLEZZA

FIDIA e POLICLETO

STILE ELLENISTICO

quando?

DURANTE L' IMPERO DI ALESSANDRO MAGNO

caratterizzato da

SENTIMENTO

VIRTUOSISMO TECNICO